



ESCUELA DE INGENIERÍA
FACULTAD DE INGENIERÍA

XIII^{ra} CONVOCATORIA

Concurso para el diseño y producción de recursos digitales utilizables en cursos de pregrado, postgrado o educación continua

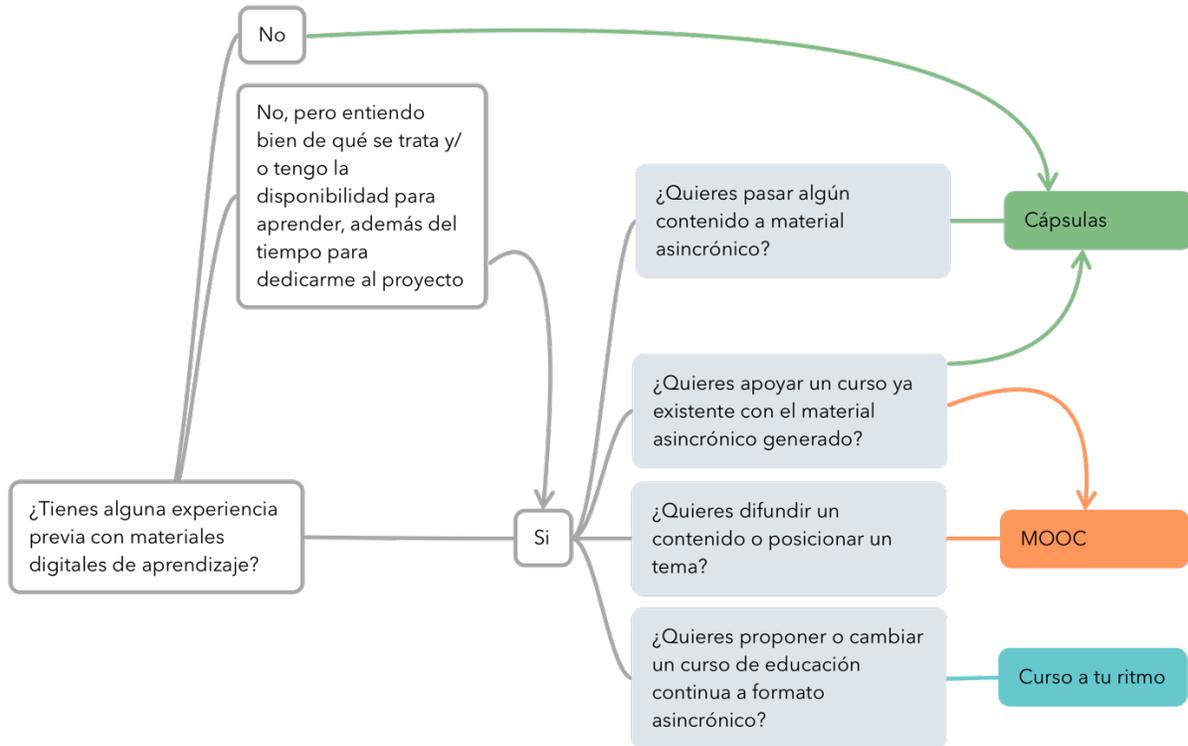
Junio 2024

La Escuela de Ingeniería UC invita a participar en esta convocatoria, establecida para apoyar en el diseño y producción de recursos de aprendizaje digitales que podrán utilizarse en los ámbitos de pregrado, postgrado y/o educación continua. Este año, además de la posibilidad de postular para la realización de un “MOOC”, se incorporan las alternativas de “Curso a tu ritmo” y de “Cápsulas de contenidos”, permitiendo así la exploración de nuevos modelos educativos.

1. Objetivos de la convocatoria

Desarrollar o rediseñar recursos educativos con diferentes propósitos, según la categoría a la cual postula. Todos los proyectos deberán declarar y fundamentar su motivación, por lo tanto, se valorará en cada una de ellas:

- **Curso a tu ritmo:** crear un curso de educación continua 100% asincrónico que sea autosuficiente o forme parte de una malla de un programa o diplomado. Los proyectos presentados a esta categoría deben responder a un interés de la industria y/o de los profesionales de un determinado sector de la ingeniería, que respalde su viabilidad económica.
- **MOOC:** crear un MOOC (curso *online*, gratuito y masivo en plataforma Coursera) para complementar un curso de pregrado, postgrado o educación continua; formar parte de una malla de educación continua; difundir un tema de investigación; o posicionar un contenido.
- **Cápsulas de aprendizaje:** digitalizar cierto contenido que actualmente se utiliza como apoyo en algún curso de pregrado, postgrado o educación continua (aula invertida, nivelación, profundización, material complementario u otros); o bien, dar el paso inicial para un proyecto mayor como un MOOC o “Curso a tu ritmo”.



2. Condiciones generales

La postulación se realiza a través de un formulario online referenciado al finalizar este documento. De ella, se seleccionarán: (1) “MOOC”; (1) “Curso a tu ritmo” y (4) proyectos de “Cápsulas de contenidos”. En caso de no contar con postulaciones elegibles en alguna de las categorías, se redistribuirán los recursos a las que tengan postulaciones.

Esta convocatoria está dirigida a todos los profesores de planta ordinaria o especial de la Escuela de Ingeniería, quienes podrán participar con una o más propuestas de recursos educativos en sus distintas categorías disponibles, de forma individual o acompañados de otros docentes.

Los proyectos seleccionados de “MOOC” o “Curso a tu ritmo” contarán con la posibilidad de reducción de un curso semestral en la carga académica del docente a cargo, lo que dependerá de cada Departamento para hacerse efectivo. Además, se dispondrá de \$500.000 bruto para pagar a un ayudante. Todos los proyectos seleccionados,



independiente de la categoría, contarán además con el apoyo necesario de la Dirección de Educación Profesional para revisar, diseñar y producir los recursos audiovisuales.

Los recursos educativos seleccionados en esta convocatoria se elaborarán durante el segundo semestre del año 2024 y el año 2025 de acuerdo con la planificación acordada entre el equipo docente y el equipo de desarrollo de la DEP.

Todos los materiales y recursos educativos de la Escuela de Ingeniería UC deberán cumplir con los requisitos de calidad impuestos por las plataformas y por la UC, los que se aplicarán en el proceso de diseño y producción.

3. Descripción técnica de las categorías

Todos los recursos educativos deberán impartirse en español. Los cursos propuestos bajo la tipología “MOOC” o “Curso a tu ritmo” deberán considerar como capacidad de trabajo del docente al menos 6 horas semanales durante 3 meses (desarrollo estándar), además del apoyo de un ayudante. Para el caso de las “Cápsulas de contenidos” el docente debe dedicar al menos 3 horas semanales durante 4 semanas para el desarrollo de 4 cápsulas.

Curso a tu ritmo: cursos en formato 100% online, asincrónicos y planteados bajo una metodología auto instruccional. Serán impartidos desde la plataforma Moodle de la Escuela de Ingeniería y moderados por un tutor. La estructura instruccional estándar de un “Curso a tu ritmo” se compone de: 18 video clases (de máximo 10 minutos) + 4 prácticas y/o tutoriales + 4 animaciones + 4 videos de inicio, cierre y/o reflexión + 4 cuestionarios sumativos + material complementario + 1 examen final. Los alumnos podrán interactuar entre ellos o con el tutor del curso a través del Diario Mural dispuesto, en el que podrán debatir o realizar preguntas académicas.

MOOC: cursos en formato 100% *online*, asincrónicos y sin límite de estudiantes. En la UC se imparten a través de la plataforma Coursera. Existen MOOC introductorios y de profundización, específicos o panorámicos, pero siempre son de carácter breve. La participación es gratuita, mientras que la certificación es optativa y pagada. La estructura instruccional estándar de un MOOC UC se compone de: 1 video de inicio y 1 video de cierre (2 min. c/u) + 16 video clases (de entre 5 y 7 min. c/u, con preguntas pop up incrustadas) + actividades sumativas y formativas (cuestionarios u otros) + material complementario (textos y/o material audiovisual).



Cápsulas de aprendizaje: podrán ser de diverso tipo, a definir en el proceso de desarrollo instruccional con el docente, entre ellos: videoclases, podcast, broadcast, tutorial, clase con lightboard, charla, animación, etc. Cada cápsula debe tener una duración máxima de 7 minutos. Estas cápsulas podrán también ser, por ejemplo, un módulo de un “MOOC” o “Curso a tu ritmo”.

4. Criterios de evaluación

El Comité de Educación Profesional de la Escuela de Ingeniería revisará y evaluará las propuestas recibidas. Se evaluarán los siguientes aspectos:

Criterio	Definición	Categoría “MOOC” (%)	Categoría “Curso a tu ritmo” (%)	Categoría “Cápsulas de contenidos” (%)
Alineación con los programas de estudio existentes en Ingeniería UC	Correspondencia con planes de estudio, relevancia para cursos actuales, planificación de articulación de contenidos, utilización del curso en una malla, etc.	30	20	40
Impacto en el medio	Nivel de impacto esperado en el medio en que se inserta el proyecto, potencial para mejorar el ámbito de enseñanza, inserción respecto de la competencia, estimación del público objetivo.	20	35	10
Factibilidad técnica y operativa	Recursos disponibles, nivel de planificación del proyecto, capacidad de gestión declarada, evaluación de proyecto (costos, beneficios).	15	15	25
Participación y colaboración interdisciplinaria	Nivel de involucramiento multidisciplinario, colaboración externa, participación de grupos, etc.	10	5	NA



Propuesta metodológica	Flexibilidad del contenido, adaptabilidad a diferentes niveles educativos, facilidad de actualización, adaptabilidad a contexto asincrónico, innovación pedagógica, propuesta pedagógica.	15	15	25
Experiencia previa	Capacidad y experiencia que puede demostrar el cuerpo docente en la realización de recursos digitales asincrónicos.	10	10	NA

5. Presentación de propuestas

Link de postulación:

POSTULACIÓN

- La propuesta podrá modificarse en función de mejorar el diseño curricular, desarrollo instruccional y producción audiovisual.
- El plazo máximo para las postulaciones es el día **09 de agosto del 2024 a las 23:59**
- Dudas relativas a esta convocatoria: **Pablo Lanfranco** (pilanfranco@uc.cl), Jefe de Desarrollo de la Dirección de Educación Profesional (DEP).